

افتتح النسخة الـ 20 للملتقى الإعلامي العربي برعاية سمو رئيس مجلس الوزراء

الوزير المطيري: الإعلام الرقمي بات لاعباً محورياً في التأثير على مجريات الأحداث

الكويت كانت ولا تزال منارة للإعلام العربي وبيئة حاضنة للفكر والإبداع وميداناً للانفتاح

العالم يعيش
زمناً استثنائياً
يشهد تغيرات
عميقة وتحولات
متسارعة في
المشهد الإعلامي



(تصوير : صالح محمد)

■ ويتقدم الحضور



■ وزير الإعلام يلقي كلمة الافتتاح

القيادة
السياسية
الرشيـدة أولت
الإعلام مكانة
خاصة باعتباره
ركيزة للتنمية
ووسيلة للتطوير

الشعوب والثقافات ومنبرا للحقيقة يعكس قيمنا وهويتنا ويسهم في بناء مستقبل أفضل لدولنا وشعبنا.
من جانبه قال رئيس مجلس أمناء تحالف مراكز الفكر والثقافة العربية الدكتور جمال السويدي في كلمته أننا اليوم مع دخول تقنيات الذكاء الاصطناعي والتحول الرقمي في مناحي الحياة علينا أن نواكب ونفكر في مستقبل الإعلام وآلياته ومخرجاته. وأضاف أن التكنولوجيا الحديثة لم تعد مجرد أدوات مساعدة بل باتت الركيزة الأساسية التي تعيد تشكيل المشهد الإعلامي وتحدد معالم المستقبل فالذكاء الاصطناعي يقدم اليوم فرصاً غير مسبوقة لتطوير المحتوى الإعلامي وتحليله بشكل أكثر دقة وفاعلية.

بدوره قال أمين عام الملتقى ماضي الخميس في كلمته إن الملتقى الإعلامي العربي ومنذ تأسيسه في عام 2003 ونحن نسعى من خلاله إلى خلق كيان إعلامي مستقل قادر على تحمل أعباء الإعلام العربي حاضره ومستقبله.
وأضاف “ واستطعنا من خلال كونه الملتقى عضواً مراعياً في اللجنة الدائمة للإعلام ومجلس وزراء الإعلام العرب في جامعة الدول العربية وبشراكة إستراتيجية متينة مع قطاع الإعلام والاتصال في الأمانة العامة بجامعة الدول أن نحقق الكثير من الإنجازات ونعقد العديد من الأنشطة والفعاليات.”

وعبر عن سعادته بأن تكون دولة الإمارات العربية المتحدة وإعلامها المميز هما ضيف الشرف على فعاليات الملتقى في هذه الدورة وعن سعاداته بالتعاون مع منتدى الفكر والثقافة العربية ومقره دولة الإمارات.

وأكد أن الإعلام اليوم لم يعد مجرد ناقل للخبر أو راو للحدث بل أصبح فاعلاً رئيسياً في تشكيل الوعي وصياغة الرأي وصناعة التأثير عبر أدوات جديدة فرضتها الثورة الرقمية لذا أصبح لزاماً علينا أن نعيد التفكير في منظومتنا الإعلامية وأن نعزز مسؤولية الكلمة ونحسن مهنية الخطاب ونطور أدواتنا لأن التحدي ليس فقط في التكيف مع التطور بل في قيادته بحكمة ورؤية وابتكار.
وأكد أن اختيار دولة الكويت لتكون عاصمة الثقافة والإعلام العربي لم يأت من فراغ بل هو اعتراف عربي أصيل بدورها العميق في دعم الفكر الحر والنهضة الثقافية وريادة الإعلام. وتضمن الحفل تكريم المشاركين والجهات الراعية وأمسية موسيقية وتستمر جلسات الملتقى على مدار ثلاثة أيام بمشاركة وزراء وأكاديميون وإعلاميون وصناع محتوى من مختلف الدول العربية.

ثورة الاتصالات والمعلومات باتت المحرك الأساسي لتوجهات المجتمعات والرأي العام علينا مواجهة التحديات برؤية إستراتيجية وكفاءة مهنية واستيعاب كامل للتحولات المعقدة



■ رئيس المكتب الوطني للإعلام الشيخ عبدالله آل حامد



■ حضور حاشد في الملتقى

الإمارات حيث يضع الإعلام في قلب مشروع التنمية الوطنية باعتباره أداة فاعلة في تعزيز الهوية ونشر المعرفة وترسيخ قيم التسامح والانفتاح. وقال الشيخ آل حامد أن دولة الإمارات تطلق قمة (بريدج) العالمية التي تسعى من خلالها إلى ترسيخ أطر التعاون والشراكات الدولية التي تساهم في بناء مستقبل إعلامي متطور يقوم على المعرفة والابتكار والقيم الإنسانية المشتركة وذلك وفي إطار مساعي الدولة لبناء منظومة إعلامية تعزز الابتكار وتدعم الإعلام المسؤول في العصر الرقمي مضيفاً أنه انسجاماً مع هذه الرؤية ستعتمد على أن تكون قمة بريدج منصة مستدامة تربط بين الشرق والغرب وتعزز التكامل الإعلامي وتواكب التحولات الرقمية لصياغة مستقبل إعلامي أكثر تأثيراً ومسؤولية.

ودعا حضور الملتقى الإعلامي العربي لمشاركة رؤاهم وأفكارهم حول سبل الارتقاء بالمنافسة لم تعد خياراً بل ضرورة ملحة تفرضها تحديات العصر ومتغيراته الأمر الذي يستدعي تعزيز تكامل الرؤية الإعلامية العربية حول هذه المتغيرات والعمل على تطوير خطاب إعلامي موحد يعبر عن هويتنا ويدافع عن قضايانا ويسهم في تحقيق أهداف التنمية المستدامة ويصب في خدمة مصالح دولنا وشعبنا. وأكد أن الإعلام اليوم هو سلاح العصر وأداته الفاعلة للتغيير والتأثير داعياً إلى أن نجعل منه أداة بناء وتنمية وجسراً للتواصل والحوار بين

وبين أن القدرة على الإقناع لم تعد تقاس بوفرة المحتوى بل بعمقه وصدقه ولامسته لنخب الجمهور خاصة في ظل ما تشهده المنصات الإلكترونية من جذب لشرايح واسعة من المتابعين بسبب سهولة الوصول وسلاسة العرض مشدداً على أن هذه المرحلة تتطلب خطاباً إعلامياً متجدداً يجمع بين الاحترافية والمرونة ويوازن بين الانفتاح على تقنيات العصر والحفاظ على القيم الأصيلة بما يمكن الإعلام من استعادة مكانته مصدرًا موثوقاً وصانعاً للوعي ومؤثراً في الرأي العام لا مجرد ناقل للحدث.

واستعرض أحدث المبادرات الإعلامية التي أطلقتها دولة الإمارات والتي تستهدف تطوير المشهد الإعلامي والارتقاء بأدواته ومعايير وبنائه فكر إعلامي رصين يواكب المتغيرات المتسارعة ويستشرف المستقبل مؤكداً أن هذه الجهود تنطلق من رؤية شاملة تحظى بدعم متواصل من رئيس دولة

عظيمة للتواصل الإنساني ونشر المعرفة إلا أننا لا يمكن لمستقبل أكثر إشراقاً وازدهاراً بقيادة تدفع بعزم نحو التقدم والريادة.
وشدد على أن دولة الإمارات تؤمن إيماناً راسخاً بأن الإعلام شريك رئيسي في مسيرة التنمية وتمتع الاستخدامات السببة للشائعات والأخبار المضللة واستهداف استقرار المجتمعات وتماسكها.”
ودعا الشيخ آل حامد إلى استحداث منظومة تشريعية عربية مشتركة تمنح الاستخدامات السببة لهذه المنصات وترسخ قيم المسؤولية المجتمعية وتحمي حرية التعبير وتحصنها من الابتذال والعبث.

ولفت إلى أن المنطقة العربية تمر بمرحلة مفصلية تتسم بتغيرات متسارعة وتحديات متشابكة تمس مختلف القطاعات مشيراً إلى أن من أبرز هذه التحديات الانفتاح الهائل وغير المسبوق في الفضاء الرقمي والذي فرض واقعا جديداً يتطلب من المؤسسات الإعلامية مراجعة أدواتها وأساليب خطابها.

الروابط التاريخية ويجسد تطاعات الشغبين الشقيقتين للمستقبل أكثر إشراقاً وازدهاراً بقيادة تدفع بعزم نحو التقدم والريادة.
وشدد على أن دولة الإمارات تؤمن إيماناً راسخاً بأن الإعلام شريك رئيسي في مسيرة التنمية وتمتع الاستخدامات السببة للشائعات والأخبار المضللة واستهداف استقرار المجتمعات وتماسكها.”
ودعا الشيخ آل حامد إلى استحداث منظومة تشريعية عربية مشتركة تمنح الاستخدامات السببة لهذه المنصات وترسخ قيم المسؤولية المجتمعية وتحمي حرية التعبير وتحصنها من الابتذال والعبث.

ولفت إلى أن هذه العلاقة تكسبها عبقراً ورسوخاً مع مرور الزمن بفضل الرؤية الحكيمة والتوجهات السديدة لرئيس دولة الإمارات الشيخ محمد بن زايد آل نهيان وأخيه صاحب السمو أمير البلاد الشيخ مشعل الأحمد الجابر الصباح حفظه الله ورعاه. ولفست إلى أن هذه العلاقة تكسبها عبقراً ورسوخاً مع مرور الزمن بفضل الرؤية الحكيمة والتوجهات السديدة لرئيس دولة الإمارات الشيخ محمد بن زايد آل نهيان وأخيه صاحب السمو أمير البلاد الشيخ مشعل الأحمد الجابر الصباح حفظه الله ورعاه.

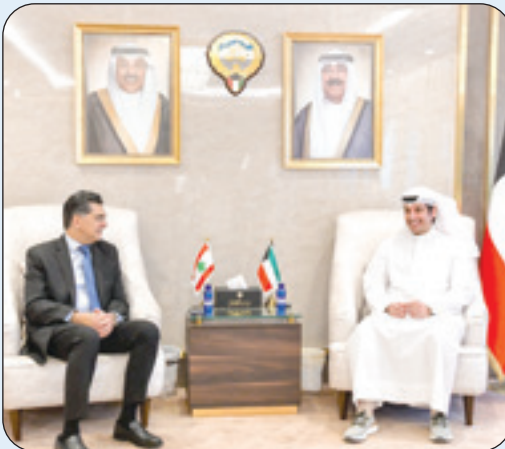
وأضاف “لا يخفى عليكم حجم التحديات التي باتت تواجه وسائل الإعلام فمع التطور السريع لوسائل التواصل الاجتماعي وإن كان يحمل في طياته فرصاً

وأعرب عن خالص الشكر للأمين العام للملتقى ماضي الخميس وللعااملين في وزارة الإعلام وهيئة الملتقى والدورة من الملتقى ما يمنحه هذه الدورة منه.
من جهته أكد رئيس المكتب الوطني للإعلام ورئيس مجلس إدارة مجلس الإمارات للإعلام الشيخ عبد الله آل حامد ممثل الدولة ضيف شرف الملتقى في كلمته أن العلاقة بين الإمارات والكويت تمثل نموذجاً أخوياً فريداً تزداد عمقا ورسوخاً مع مرور الزمن بفضل الرؤية الحكيمة والتوجهات السديدة لرئيس دولة الإمارات الشيخ محمد بن زايد آل نهيان وأخيه صاحب السمو أمير البلاد الشيخ مشعل الأحمد الجابر الصباح حفظه الله ورعاه. ولفست إلى أن هذه العلاقة تكسبها عبقراً ورسوخاً مع مرور الزمن بفضل الرؤية الحكيمة والتوجهات السديدة لرئيس دولة الإمارات الشيخ محمد بن زايد آل نهيان وأخيه صاحب السمو أمير البلاد الشيخ مشعل الأحمد الجابر الصباح حفظه الله ورعاه.

وأضاف “لا يخفى عليكم حجم التحديات التي باتت تواجه وسائل الإعلام فمع التطور السريع لوسائل التواصل الاجتماعي وإن كان يحمل في طياته فرصاً كبيرة للتنمية ووسيلة للتطوير فدعمت المؤسسات الإعلامية الوطنية وحرصت على ضمان حرية التعبير المسؤولة وواكبت التحولات الرقمية لتقديم إعلام وطني متجدد ومؤثر في ظل الدعم المستمر من قبل حضرة صاحب السمو أمير البلاد الشيخ مشعل الأحمد الجابر الصباح حفظه الله ورعاه وسمو ولي العهد الشيخ صباح خالد الحمد الصباح وسمو الشيخ أحمد عبدالله الأحمد الصباح رئيس مجلس الوزراء حفظهم الله.”

وتابع الوزير المطيري أنه في هذا الإطار حرصت دولة الكويت على إطلاق عدد من المبادرات الإعلامية والثقافية الرائدة وتنظيم المؤتمرات والملتقيات وتعزيز البنية التحتية التقنية للإعلام ومن أبرز هذه المبادرات مؤخرًا إطلاق منصة (51) الإلكترونية التي وفقت تراث الكويت الفني والإعلامي وجعلته متاحاً للأجيال الحاضرة واللاحقة في مزيج يجمع بين الأصالة والحداثة.
ولفت إلى أن اختيار دولة الكويت عاصمة للثقافة والإعلام العربي لعام 2025 يمثل تويجاً لدورها المتواصل

وزير الإعلام ونظيره اللبناني يبحثان تعزيز التعاون الإعلامي بين البلدين الشقيقتين



■ وزير الإعلام خلال لقائه بنظيره اللبناني

العربية ويعزز من دور الإعلام في نشر قيم التفاهم والحوار والمسؤولية.

بحث وزير الإعلام والثقافة ووزير الدولة لشؤون الشباب عبدالرحمن المطيري خلال لقائه وزير الإعلام اللبناني بول مرقص أوجه التعاون الثنائي بين البلدين الشقيقتين لا سيما في المجال الإعلامي والثقافي.
وجرى خلال اللقاء الذي يأتي بمناسبة زيارة الوزير مرقص إلى البلاد التأكيد على عمق العلاقات الأخوية التي تجمع دولة الكويت والجمهورية اللبنانية وحرص الجانبين على تعزيز آليات التعاون المشترك وتبادل الخبرات الإعلامية بما يسهم في تطوير المحتوى الإعلامي ويدعم الرسائل الهادفة في المحيط العربي.

واستعرض الجانبان تعزيز العمل بالاتفاقيات ومذكرات التفاهم الموقعة بين البلدين في المجالات الإعلامية مؤكداً أهمية تبادل الوفود والتجارب الفنية إلى جانب التعاون في مجالات التدريب والتأهيل الإعلامي والإنتاج المشترك. كما ناقش الجانبان إمكانية تعزيز التنسيق في تغطية الفعاليات الثقافية والإعلامية في كلا البلدين وتوسيع مجالات الشراكة بين المؤسسات الإعلامية الرسمية بما يواكب التطورات المتسارعة في القطاع الإعلامي.
وأكد الجانبان أهمية تكثيف التعاون الإعلامي لمواجهة التحديات المشتركة وتوحيد الجهود بما يخدم المصالح

واعترافاً عربياً مستحقاً بإسهاماتها في دعم الحريات الإعلامية وتعزيز الهوية الثقافية وترسيخ القيم المهنية وهو اختيار يتزامن مع هذه الدورة من الملتقى ما يمنحه طابعاً خاصاً وزخماً إضافياً لمواصلة رسالتنا الإعلامية برؤية متقدمة ومسؤولية جماعية.
وأعرب الوزير المطيري عن بالغ الاعتزاز باختيار دولة الإمارات العربية المتحدة الشقيقة ضيف شرف الملتقى لهذا العام وهو اختيار مستحق لدولة لها بصماتها الواضحة في مجال الإعلام العربي ونهجها الرائد في دعم المبادرات الإعلامية وتبني التقنيات الحديثة وصناعة المحتوى المتميز بما يعكس ريادتها في هذا القطاع الحيوي ويعزز من حضورها الفاعل في المحافل الإقليمية والدولية.

ولفت إلى أن الملتقى الإعلامي العربي أصبح منصة مهمة لطرح القضايا الإعلامية وتبادل التجارب وتأتي هذه الدورة لتناقش تحديات الذكاء الاصطناعي والمنصات الرقمية وسبل صياغة أطر مهنية وتشريعية تواكب المتغيرات بكل احترافية.
وأكد توفير الدعم لكل جهد يسعى للنهوض بالإعلام العربي وتحقيق تكامل مؤسساته وتعزيز رسالته التوعوية وضوء مجتمعاتنا وجرى خلال اللقاء عدد من المبادرات الإعلامية والثقافية الرائدة وتنظيم المؤتمرات والملتقيات وتعزيز البنية التحتية التقنية للإعلام ومن أبرز هذه المبادرات مؤخرًا إطلاق منصة (51) الإلكترونية التي وفقت تراث الكويت الفني والإعلامي وجعلته متاحاً للأجيال الحاضرة واللاحقة في مزيج يجمع بين الأصالة والحداثة.

ولفت إلى أن اختيار دولة الكويت عاصمة للثقافة والإعلام العربي لعام 2025 يمثل تويجاً لدورها المتواصل



■ ماضي الخميس



■ الدكتور جمال السويدي



■ جانب من التكريم