

## بطحة

نثمن حملات وزارة الداخلية لفرض هيبة القانون وتعزيز الأمن والنظام العام ومواجهة أشكال المخالفات .  
.. بارك الله فيكم .

## شطحة

حسنا فعل ديوان الخدمة المدنية بإظهار الترتيب للمسجلين الباحثين عن عمل خلال "الفترة الـ90".  
.. خطوة رائعة .

## مواقيت الصلاة

حسب توقيت الكويت

03.37	الفجر
05.04	الشروق
11.45	الظهر
15.21	العصر
18.26	المغرب
19.50	العشاء

## حالة الطقس

الحرارة

29	الصغرى
42	الكبرى

## حالة البحر

أعلى مد	أدنى جزر
06:00 - 14:38	23:05 - 09:40
مساء صباحا	صباحا مساء

## إنقاذ امرأتين بعد أسبوع من خوض تحدٍ للتجديف عبر المحيط الهادي



قطعت المرأتان 350 كيلومترا في نحو سبعة أيام قبل أن تكتشفا مشكلا في الدفة

تم إنقاذ امرأتين من المملكة المتحدة، كانتا تهدفان تكونا أول فريق يحدف عبر المحيط الهادئ دون مساعدة، في الأسبوع الأول من انطلاقهما، عقب تحطم الدفة، حسبما ذكرت وكالة الأنباء البريطانية "بي إيه ميديا" أمس الأول الجمعة. وبدأت رحلة ميريام بين 25/ عاما/، التي تحنر من يوركشاير وجيس رو 28/ عاما/ التي تحنر من هامبشير، التي يبلغ طولها 8000 كيلومتر من بربرو إلى أستراليا في الثامن من أبريل، لكن خطلتهما فشلت بعدما اضطرتا للعودة إلى الشاطئ بسبب تحطم الدفة. وقطعت المرأتان 350 كيلومترا في نحو سبعة أيام قبل أن تكتشفا مشكلا في الدفة، واضطرتا إلى البقاء منساقتين مع التيار، باستخدام مرسة عائمة لتثبيت القارب حتى يتم إنقاذهما. وأنقذ الثنائي أليك هيوز، صديقهما ومرتجمهما في بربرو. واستغرق أسبوعا للوصول إليهما قبل أن يقطر قاربهما البالغ طوله تسعة أمتار ويطلق عليه اسم "فيلوسيتي" إلى نقطة بداية الرحلة في لا بوتوتا في ليمّا عاصمة بربرو، الأمر الذي استغرق ثمانية أيام.

## الهند: 6 قتلى على الأقل في تدافع بمهرجان ديني

قتل 6 على الأقل، وأصيب العشرات في تدافع في تجمع ديني في ولاية جوا غربي الهند، في وقت مبكر من أمس السبت، حسب وكالة أنباء "برس تراست أوف إنديا". ونقلت الوكالة عن الشرطة أن التدافع، كان بسبب احتشاد آلاف الزوار في الممرات الضيقة المؤدية إلى معبد قريبة شيرجوا، التي تبعد نحو 40 كيلومترا من باناجي عاصمة الولاية.

وحضر عشرات الآلاف من جوا والولايتين المجاورتين، ماهاراشترا، وكارناتاكا المهرجان الهندوسي السنوي في معبد سري لايرا ديغي.

ونقلت الوكالة عن مدير عام الشرطة أوك كومار أن التدافع كان بعد سقوط زوار كانوا واقفين على منحدر بالقرب من المعبد، ما أدى إلى سقوط المشاركين على بعضهم البعض.

ونقل المصابون إلى المستشفيات القريبة للعلاج. وأمرت السلطات بفتح تحقيق.

يشار إلى أن حوادث التدافع المميتة شائعة نسبياً في المهرجانات الدينية الهندية حيث غالباً ما تتجمع الحشود في مناطق صغيرة.

وفي يناير، لقي 30 على الأقل حتفهم وأصيب كثيرون آخرون في تدافع عند هرع عشرات آلاف الهندوس للاستحمام في نهر مقدس في مهرجان ماها كومبه الهندي الضخم، أكبر تجمع ديني في العالم.

## الوفيات

■ عزة عباس علي، أرملة، علي غلوم جاولي، 87 عاماً، (شيعة)، الرجال: العزاء في مسجد الإمام الحسن، النساء: لا يوجد عزاء، تلفون: 99177187 - 66337887  
 ■ منيرة محمد عبدالرحمن الحبيب، أرملة، خالد زيد النوف، 76 عاماً، (شيعة)، الرجال: العزاء في المقبرة، تلفون: 55111177 - 99877000، النساء: اليرموك، قطعة 4، الدائري الرابع، منزل 64  
 ■ سعد جمعة عبد السيد يعقوب، 64 عاماً، (شيع)، الرجال: العزاء في حسينية آل الرسول، الرميثة، قطعة 8، شارع أسامة بن زيد، جادة 84، منزل 337، تلفون: 97149417، 99528827، النساء: الرميثة، قطعة 8، شارع أسامة بن زيد، جادة 85، منزل 10  
 ■ صبحه شاهين خلف، أرملة، عوض عودة شاهين، 94 عاماً، (شيعة)، الرجال: العزاء في المقبرة، تلفون: 99687808، النساء: الصباحية، قطعة 1، شارع 8، منزل 689  
 ■ مريم أحمد حسن محمد الكندري، 41 عاماً، (شيعة)، الرجال: العزاء في المقبرة، تلفون: 9888509 - 97655116، النساء: مبارك الكبير، قطعة 1، منزل 20، 17

بإذن الله وإنا إلى راجعون



## اكتشاف أثري جديد في سيناء بمصر يكشف أسرار حصون الشرق

إلى أن البعثة عثرت كذلك على طريق بعرض 11 مترا وطول يتجاوز 100 متر، مرصوف بلاط من الحجر الجيري، يمتد من خارج البوابة الشرقية للقلعة الرومانية ويصل إلى قلب الموقع، لافتا إلى أن هذا الطريق مبني فوق طريق أقدم يعود للعصر البطلمي مشيد من بلاطات من الحجر الجيري.

كما تم الكشف عن أكثر من 500 دائرة طينية على جانبي الطريق الحجري، يرجح أنها كانت تزرع فيها الأشجار التي زينت مدخل القلعة خلال العصر البطلمي، فضلا عن الكشف عن مساكن الجنود من العصر الروماني، مما يعطي صورة واضحة عن الحياة اليومية للفرسان المباطين في القلعة الرومانية خلال عصر الإمبراطور دقلديانوس والإمبراطور مكسيميان، بالإضافة إلى الكشف عن أربعة أفران كبيرة استخدمت لإنتاج الجير الحي، ما يشير إلى تحول الموقع إلى مركز صناعي في نهاية العصر الروماني مما أدى لتدمير جميع المنشآت الحجرية بالموقع. وقال هشام حسين رئيس البعثة ومدير عام الإدارة العامة لآثار سيناء إن البعثة عثرت كذلك على خندق ربما يشير إلى وجود قلعة ثالثة أقدم من الموقع من القلعتين البطلمية والرومانية حيث تم الكشف عن الأركان الأربعة الخاصة بتلك القلعة وجاري حاليا تحديد تاريخها، بالإضافة إلى عدد من المباني مستطيلة الشكل متلاصقة في طبقات متداخلة استخدمت لفترات طويلة كما كان للمعيشة خلال العصر البطلمي.

كشفت بعثة الآثار المصرية التابعة للمجلس الأعلى للآثار، عن بقايا تحصينات عسكرية، ووحدات سكنية للجنود، وخندق يشير إلى إمكانية وجود قلعة أخرى بالمنطقة، وذلك خلال موسم حفاتها الحالي بموقع تل أبو صيفي شمال سيناء.

وأكد شريف فتحي وزير السياحة والآثار، في بيان صحفي نشرته الوزارة أمس السبت، على أهمية هذا الكشف والذي يلقي الضوء على أسرار التحصينات العسكرية الشرقية لمصر خلال العصرين البطلمي والروماني، وأهمية موقع تل أبو صيفي كمركز عسكري وصناعي على مر العصور.

وأوضح الدكتور محمد إسماعيل خالد الأمين العام للمجلس الأعلى للآثار أن هذا الكشف يساهم في رسم صورة أكثر دقة لخريطة الدفاعات المصرية على حدودها الشرقية، ويؤكد من جديد على أن سيناء كانت دائما بوابة مصر الشرقية وحصنها الأول.

وأضاف أن البعثة استطاعت الكشف عن تصميم معماري مميز للبوابين الشرقية للقلعتين البطلمية والرومانية المكتشفتين من قبل بالموقع، مما يساعد في إعادة تصور شكل المداخل الدفاعية في ذلك الوقت، بالإضافة إلى خندق دفاعي ضخم يعمق يزيد عن مترين عند مدخل القلعة البطلمية، يُعتقد أنه كان جزءا من نظام دفاعي يمكن تطيله عند التهديد.

وأشار محمد عبد البديع رئيس قطاع الآثار المصرية

## إنجاز علمي.. اكتشاف المنطقة المسؤولة عن الوعي في الدماغ

موجودة في المناطق الخلفية من القشرة؟

والقشرة الخلفية هي المنطقة التي تحدث فيها معالجة السمع والإبصار. وتابع قائلا: "هنا، تصب الأدلة بشكل قاطع في مصلحة القشرة الخلفية، إما أن المعلومات المتعلقة بالوعي

لم يُعثر عليها في الأمام، وإنما أنها كانت أضعف بكثير من تلك الموجودة في الخلف. وهذا يدعم فكرة أن الفصوص الجبهية، وإن كانت ضرورية للذكاء

والحكم والاستدلال... إلخ، لا تشارك بشكل حاسم في الرؤية، أي في الإدراك البصري في حالة الوعي".

ومع ذلك، لم تتمكن الدراسة من تحديد ما يكفي من الاتصالات التي تستمر للمدة التي تستغرقها تجربة الوعي في الجزء الخلفي من الدماغ لدعم نظرية المعلومات المتكاملة.

وتوجد تطبيقات عملية لتكوين فهم أعمق لديناميات الوعي في الدماغ. وحول ذلك، قال كوك إن ذلك سيكون مهما لكيفية تعامل الأطباء مع المرضى في حالات الغيبوبة أو متلازمة اليقظة الواعي في الدماغ.

ويجوز فهم أعمق لديناميات الوعي في الدماغ. وحول ذلك، قال كوك إن ذلك سيكون مهما لكيفية تعامل الأطباء مع المرضى في حالات الغيبوبة أو متلازمة اليقظة الواعي في الدماغ.

ويجوز فهم أعمق لديناميات الوعي في الدماغ. وحول ذلك، قال كوك إن ذلك سيكون مهما لكيفية تعامل الأطباء مع المرضى في حالات الغيبوبة أو متلازمة اليقظة الواعي في الدماغ.

ويجوز فهم أعمق لديناميات الوعي في الدماغ. وحول ذلك، قال كوك إن ذلك سيكون مهما لكيفية تعامل الأطباء مع المرضى في حالات الغيبوبة أو متلازمة اليقظة الواعي في الدماغ.

ويجوز فهم أعمق لديناميات الوعي في الدماغ. وحول ذلك، قال كوك إن ذلك سيكون مهما لكيفية تعامل الأطباء مع المرضى في حالات الغيبوبة أو متلازمة اليقظة الواعي في الدماغ.

ويجوز فهم أعمق لديناميات الوعي في الدماغ. وحول ذلك، قال كوك إن ذلك سيكون مهما لكيفية تعامل الأطباء مع المرضى في حالات الغيبوبة أو متلازمة اليقظة الواعي في الدماغ.

ويجوز فهم أعمق لديناميات الوعي في الدماغ. وحول ذلك، قال كوك إن ذلك سيكون مهما لكيفية تعامل الأطباء مع المرضى في حالات الغيبوبة أو متلازمة اليقظة الواعي في الدماغ.

ويجوز فهم أعمق لديناميات الوعي في الدماغ. وحول ذلك، قال كوك إن ذلك سيكون مهما لكيفية تعامل الأطباء مع المرضى في حالات الغيبوبة أو متلازمة اليقظة الواعي في الدماغ.



الوعي قد لا ينشأ في الجزء "الذكي" من الدماغ

قبل اكتساب اللغة والجنين في الثلث الثاني من الحمل والكرب والفسار والحباب والغراب والذباب، فنحن بحاجة إلى تحديد الأليات الأساسية في الدماغ".

وعرضت صور وأشياء مختلفة على المشاركين في الدراسة. وذكر كوك "الوعي هو الشعور الذي نحس به عند رؤية رسم محمصة خبز أو وجه شخص. الوعي ليس السلوك المرتبط بهذا الشعور، على سبيل المثال الضغط على زر أو قول (أرى فلانا)".

واختبر الباحثون نظريتين علميتين رائدتين حول الوعي، وبموجب نظرية "مساحة العمل العصبية الشاملة"، يتجسد الوعي في مقدمة الدماغ، ثم تنتشر المعلومات المهمة على نطاق واسع في جميع أنحاءه.

أما بموجب نظرية "المعلومات المتكاملة"،

الوعي هو جوهر الوجود البشري، لأنه القدرة على الرؤية والسمع والحلم والتخيل والشعور بالألم أو المتعة أو الخوف أو الحب وغيرها، لكن أين يقع هذا الوعي تحديدا في الدماغ؟ سؤال لطالما حير العلماء والأطباء، وتقدم دراسة جديدة رؤى حديثة عن تلك المسألة.

في مسعى لتحديد أجزاء الدماغ المسؤولة عن الوعي، أجرى علماء الأعصاب قياسات للنشاط الكهربائي والمغناطيسي، بالإضافة إلى تدفق الدم، في أدمغة 256 شخصا في 12 مختبرا في أنحاء الولايات المتحدة وأوروبا والصين أثناء مشاهدة المشاركين صوراً متنوعة. وتبعت القياسات النشاط في أجزاء مختلفة من الدماغ. ووجد الباحثون أن الوعي قد لا ينشأ في الجزء "الذكي" من الدماغ، وهي المناطق الأمامية حيث تحدث عملية التفكير التي نمت تدريجيا في عملية التطور البشري، لكنه قد ينشأ في المناطق الحسية في الجزء الخلفي من الدماغ الذي يعالج الإبصار والسمع. وقال عالم الأعصاب كريستوف كوك من معهد ألين في سياتل وهو أحد المعديين الرئيسيين للدراسة المنشورة الأسبوع الماضي في دورية "نيتشر" العلمية: "لماذا كل هذا مهم؟ إذا أردنا أن نفهم ركيزة الوعي ومن يملكها، الباحثون والأطفال



الانفصام معدل التعميم ضد الأنفلونزا من حوالي 64% قبل خمسة أعوام إلى 49% هذا الموسم

## أمريكا: وفاة 216 طفلاً بموسم الأنفلونزا هذا العام في أكبر حصيلة منذ 15 عاماً

أفاد تقرير اتحادي صدر أمس الأول الجمعة، بأن موسم الأنفلونزا في الولايات المتحدة هذا العام شهد وفاة أكبر عدد من الأطفال الأمريكيين منذ تفشي وباء إنفلونزا الخنازير قبل 15 عاماً.

وأعلنت مراكز السيطرة على الأمراض والوقاية منها تسجيل 216 حالة وفاة بين الأطفال، بزيادة عن الرقم المسجل العام الماضي والذي بلغ 207 حالات. وهي أعلى حصيلة منذ وباء الأنفلونزا العالمي "أتش 1 إن 1" في موسم 2009 - 2010.

ويعد هذا العدد مرتفعاً بشكل مذهل، نظراً لأن موسم الأنفلونزا لا يزال مستمراً، في حين أن عدد الوفيات النهائي للأطفال في موسم الأنفلونزا 2024-2023 لم يتم إحصاؤه حتى فصل الخريف.

وقال الدكتور شون أوليري، من الأكاديمية الأمريكية لطب الأطفال: "هذا العدد الذي لدينا الآن هو بالتأكيد أقل من العدد الفعلي، وعندما يتم الإعلان عن نهاية الموسم، ويقومون بتجميع كل البيانات، فمن المؤكد أنه سيرتفع". وأشار إلى انخفاض معدل التعميم ضد الأنفلونزا بين الأطفال الأمريكيين من حوالي 64% قبل خمسة أعوام إلى 49% هذا الموسم.